

ALL'ALBA VINCERO'

Spettacolo sul Gioco d'azzardo



Drammaturgia a cura di Maria Antonietta Centoducati.
Consulenza per l'ideazione del testo Matteo Iori
con Maria Antonietta Centoducati e Gianni Binelli (attori)
Ovidio Bigi (pianista)
Enrico Malferrari (esperto sul gioco d'azzardo)



In collaborazione con il "Centro Sociale Papa Giovanni XXIII SCS Onlus"

ALL'ALBA VINCERO' è un titolo evocativo e ironico per parlare di un fenomeno sociale drammatico e di grande importanza: la malattia da **Gioco d'Azzardo Patologico**, una vera e propria patologia, che rende incapaci di resistere all'impulso di giocare d'azzardo o fare scommesse in denaro. Lo spettacolo procede tra brevi dialoghi e monologhi, tratti da storie vere di giocatori patologici: storie di uomini, donne, prigionieri del demone del gioco, ipnotizzati dal tintinnio delle slot machines, dall'illusione del gratta e vinci, delle videolottery, dal sogno di una vincita perfetta, tanto da dimenticare i propri sogni e le proprie ambizioni, trascurando gli affetti ed il lavoro fino a perdere tutto. Tra una storia e l'altra compare la figura grottesca e ironica della Slot Machine che confida al pubblico la sua esistenza di "mangiatrice di denaro".

Gli attori Maria Antonietta Centoducati e Gianni Binelli danno voce a diverse tipologie di persone prigioniere del mal di GAP (Gioco d'azzardo patologico), non solo i "giocatori" ma anche le famiglie dei giocatori stessi, devastate da questa malattia capace di inghiottire affetti e risorse materiali. Voci che si intrecciano e si incontrano, voci che commuovono o voci ironiche e dal tono più leggero di chi ha vinto la malattia e ora aiuta gli altri ad uscire; **voci VERE** che coinvolgono lo spettatore inducendolo a riflettere su questo fenomeno sociale che illude, inghiotte, distrugge, rovina. Non un vizio, ma una vera malattia.

Lo spettacolo ha debuttato il 30 settembre 2017 in occasione della "XII Settimana della salute mentale" e ha al suo attivo diverse repliche nelle provincie di Parma, Reggio Emilia, Modena e Milano.

LA COMPAGNIA

La Compagnia **TEATRO DEI SENTIERI** - formato dagli attori Antonietta Centoducati e Gianni Binelli e dal pianista Ovidio Bigi - ha all'attivo diversi spettacoli classici che spaziano dal teatro antico al moderno e su figure femminili di rilievo come

Matilde di Canossa, Anita Garibaldi e altre. Molto significativo è il lavoro che svolgono su temi di argomento civile e sociale toccando temi delicati e importanti come il Femminicidio, la Shoah, la Mafia, il disagio giovanile, il precariato, le morti sul posto di lavoro, con il recente spettacolo realizzato in collaborazione con la Bonifica di Reggio Emilia, **BIANCO SPORCO**, lo spettacolo/denuncia sull'Ilva di Taranto **VOCI DALLA POLVERE**, lo spettacolo **TERRAFERMA** dedicato alle popolazioni colpite dal Terremoto del centro Italia allestito presso il Teatro Valli di Reggio Emilia e tanto altro. Per Federconsumatori, SPI e AUSER la Compagnia ha prodotto il recente spettacolo **TRUFFATI!** sulle truffe perpetrate ai danni dei cittadini.

IL CENTRO SOCIALE PAPA GIOVANNI XXIII

Sin dal 2000 accoglie giocatori patologici nei propri interventi di trattamento ed è una delle massime realtà nazionali per quanto riguarda interventi di formazione, trattamento e prevenzione sui rischi dell'azzardo. Enrico Malferrari, referente della Papa Giovanni, prima e dopo lo spettacolo illustrerà il fenomeno dell'azzardo in Italia e sul nostro territorio e interlocherà col pubblico.

INFO TECNICA

Lo spettacolo si adatta a qualsiasi tipo di ambiente (teatri, cortili, sale conferenze ecc...) e ha un allestimento molto semplice: in scena due attori e un pianista. Il M° Ovidio Bigi avrà cura di portare la sua tastiera elettrica e verranno utilizzate le luci a disposizione dello spazio.

COSTI: 900 euro IVA inclusa
<https://youtu.be/YIQmUdcEHMQ>

<https://youtu.be/8kHx5Q9KTCo>

**Per info e contatti: M. Antonietta Centoducati
339/3932621**